



Alexandra BIEHLER

PAYSAGISTE DPLG
DOCTEUR EN GÉOGRAPHIE
MAÎTRE DE CONFÉRENCE

Ministère de la culture – École Nationale Supérieure
d'Architecture de Marseille - laboratoire Project[s]

QUI SUIS-JE ?

Attentive à ce qui m'entoure, j'aime dessiner pour observer et emporter des paysages. Constituer des espaces pour tous fut ma plus grande ambition, aujourd'hui c'est en enseignant que cette envie s'incarne, pour rendre attentifs et généreux les futurs concepteurs d'espaces.

POURQUOI AVOIR ACCEPTÉ DE FAIRE PARTIE DU CSEP ?

Attachée à ce territoire, je suis intéressée par l'observation des mutations de ses paysages et des usages qui lui sont liés, pour pouvoir également apporter mon regard, mes réflexions.

QU'EST CE QUE ÇA SIGNIFIE POUR VOUS D'ÊTRE MEMBRE DU CSEP ?

C'est avoir un rôle d'acteur à la fois observateur et impliqué, qui adopte un regard distancié permettant d'avoir un recul critique (non embarqué dans le quotidien du terrain) et la possibilité de participer à un travail prospectif sur ce territoire.

PRINCIPAUX THÈMES DE RECHERCHE

- Lien entre l'approche Paysage et la démarche de Projet ;
- Les modifications des usages des espaces par le projet ;
- La place et les rôles de l'espace public dans le rapport ville-nature ;
- La place de la dimension paysagère dans les modes de vie contemporains.

Recherche

LIEU(X) D'ACTIVITÉ:

Le laboratoire Project[s], laboratoire de l'ENSA.M, est basé à Marseille. Mes terrains de recherche actuels sont principalement ancrés dans la Métropole Aix-Marseille-Provence, mais j'ai pu travailler en Afrique subsaharienne et vais travailler sur des terrains français au climat bien différent comme le territoire Nantais...

CE QUE J'AI FAIT DANS LES BARONNIES PROVENÇALES:

Participation à l'élaboration du sentier d'interprétation à Grignan au travers d'un entretien à propos des enjeux pour ces paysages, et pour lequel la commune a bénéficié d'un accompagnement approfondi du Parc.

CE QUE J'AIMERAIS FAIRE DANS LES BARONNIES PROVENÇALES:

Construire les conditions propices à embarquer des étudiants des trois écoles de l'IMVT (école d'architecture / école du paysage / institut d'urbanisme) pour des ateliers qui proposeraient des regards pluridisciplinaires sur les Baronnies provençales.



TÂCHES D'ENSEIGNEMENTS ET/OU ACTIVITÉS ASSOCIATIVES

- En Licence, j'enseigne la Géographie et Paysage en cours magistraux et travaux dirigés et j'encadre des étudiants pour leurs mémoires ;
- En Master : j'ai créé 2 séminaires d'initiation à la recherche : "Modes de constitutions de l'espace public : représentation et enjeux de l'espace public" et "Modes de constitutions de l'espace public urbain : les pratiques et les formes"
- Je suis responsable du cours magistral "Espaces publics et constitution des paysages urbains" ;
- En Master : J'enseigne dans un TD Exploratoire et pluridisciplinarité Intensif "Découvrir et investir le territoire" ;
- En Master : J'encadre des mémoires recherche (TPER) ;
- Codirectrice de l'unité de recherche Project[s]- Directrice de nov 2017 à nov 2023 . Responsable de l'axe 2 "Territoires et objets multiscalaires en projet", membre de l'axe 1 "Pédagogie réflexive du et pour le projet" ;
- Membre de la commission recherche ENSA.M ;
- Membre du conseil scientifique de l'École Nationale Supérieure du Paysage depuis 2017.



DERNIÈRES ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES (RECHERCHE, COLLOQUE, ETC.)

- (en cours depuis janvier 2024) programme de recherche POPSU Transitions avec Aix-Marseille Provence Métropole dont la problématique générale est "Intensifications métropolitaines : Quelle(s) intensification(s) désirable(s) et solidaire(s) pour le territoire d'Aix-Marseille Provence, métropole plurielle ?" (La plateforme locale POPSU Transitions s'inscrit dans ce processus large et partenarial, pour observer, analyser et comprendre les dynamiques et enjeux en matière d'intensification, dans un dialogue entre chercheurs, acteurs, institutions et usagers ;
- Membre du Réseau "Critique et Projet de Paysage" ;
- 2019 – 2023 POPSU Métropoles - Aix-Marseille-Provence Métropole : Le "grand" paysage comme ressource(s). Responsable de la coordination pour ENSA.M depuis septembre 2020.



AUTRES PASSIONS ET ACTIVITÉS EXTRA- RECHERCHES

- Passion pour les tissus qui m'a porté vers d'autres continents ;
- Dessin et toutes formes d'arts;
- Voyages.