

Les rendez-vous avec Giono et Chabre

Voici les rendez-vous que vous propose Déborah Aubert pour explorer avec elle et Jean Giono, les nuits de Chabre :

lundi 20 juillet, 20 heures 30, la forêt de Jubéo, aux confins de Chabre

mercredi 29 juillet, 20 heures, La Méouge, les gorges encaissées de Chabre

vendredi 31 juillet, 21 heures, Upaix, une vue panoramique des Ecrins à Chabre

samedi 1^{er} août, 20 heures 15, Les Espranons, au sommet de Chabre

dimanche 2 août, 20 heures 15, Le Col de Saint Ange, au sommet de Chabre

vendredi 28 août, 20 heures, le Riou, un plan d'eau aux reflets de Chabre

samedi 29 août, 20 heures 15, le château d'Arzeliers, en Laup et Chabre

dimanche 30 août, 20 heures 30, la Combe Cordeau, à mi-hauteur de Chabre

lundi 31 août, 19 heures 30, le Col de Saint-Pierre, en vis-à-vis de Chabre

dimanche 27 septembre, 19 heures 45, les Iscles, en bord du Buëch, au pied de Chabre

mardi 29 septembre, 19 heures 30, Lagrand, en face de Chabre, à mi-hauteur

mercredi 30 septembre, 19 heures, Les Ascles, en tête à tête avec Chabre

Le lieu de rendez-vous est fixé à l'Office de tourisme de Laragne, place des Aires pour mettre en place un covoiturage. L'heure est celle du départ à l'office de tourisme. En fonction du lieu, il faut compter entre 15 mns et 45 mns pour le trajet. La participation est gratuite et les places limitées (10 personnes par exploration).

Pour avoir plus d'informations ou s'inscrire, vous pouvez contacter Déborah à l'adresse mail suivante : lesnuitssalvatrices@gmail.com en indiquant : âge, appartenance à des associations laragnaises ou appeler au Parc au 04 75 26 79 05. Le programme détaillé des explorations sera aussi en ligne sur la page facebook « Les nuits salvatrices » au lien suivant : <https://www.facebook.com/Les-nuits-salvatrices-108775320672271/>



LES NUITS SALVATRICES

Mille et une nuits avec Jean Giono

Laragne & environs

Balades, explorations,
ateliers et exposition

Juillet - Octobre 2020

Les nuits salvatrices

Une résidence artistique, un projet de création collective autour de la nuit dans l'univers de Jean Giono

La nuit exacerbe nos sens et décuple notre imaginaire. Elle s'empare de notre corps pour lui dicter de nouveaux faits et gestes. Elle a inspiré nombre d'écrivains et parmi ceux-ci, Jean Giono.

Chez Giono, Panturle séduit Arsule en tombant d'un arbre, les animaux mystiques s'exercent dans le village de Janet, Albin se confie à Amédée. La nuit libératrice des hommes vient les sauver de leur quotidien ennuyeux ou menacé. Ecrivain panthéiste, Jean Giono nous livre, dans ses romans, des descriptions de paysages immersives. Elles nous donnent les clés de lecture des territoires et de la condition humaine.

A l'occasion du cinquantième de la mort de Jean Giono, Déborah Aubert, plasticienne et paysagiste, vous propose de partir à la rencontre de cette œuvre et de créer ensemble une œuvre artistique, graphique et sonore, qui montre l'actualité de l'écrivain et la force évocatrice de la nuit.

Jean Giono sera le guide et l'inspirateur. Pour cela, aux alentours de Laragne-Montéglin, Chabre remplacera Lure, avec la même puissance tellurique et la même force d'évocation.

Au terme d'une douzaine de balades et d'ateliers qui se dérouleront entre juillet et octobre 2020, une œuvre collective sera présentée en octobre à Laragne-Montéglin.

COMMENT PARTICIPER ?

De nuit, partons en exploration aux alentours de la montagne de Chabre pour éprouver les chimères du paysage.

Les explorations se dérouleront par groupe d'une dizaine de personnes, à la tombée de la nuit, les soirs précédents la pleine lune. Vous pourrez participer à une ou plusieurs explorations. Elles auront un parcours défini et seront agrémentées d'exercices graphiques et écrits. Elles dureront généralement une heure. Pour ceux qui le voudront, il sera possible de compter, ensuite, sur un temps en atelier équivalent.

Chaque participant apportera son matériel nécessaire à l'exploration : bonnes chaussures, lampe frontale ou de poche, vêtements chauds, collation.

Ces réalisations seront ensuite mêlées avec celle de Déborah Aubert pour aboutir à la réalisation d'une œuvre collective qui évoquera ces nuits salvatrices. Une restitution aura lieu courant novembre 2020 à la chapelle du Centre hospitalier Buëch-Durance et à la Médiathèque municipale de Laragne-Montéglin les semaines suivantes.

Déborah Aubert est artiste en résidence à Laragne-Montéglin, entre avril et octobre 2020, dans le cadre d'un projet mené à l'occasion des cinquante ans de la mort de Jean Giono. Il est proposé par le Parc naturel régional des Baronnies provençales grâce au soutien de la Direction régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur et en partenariat avec la Mairie de Laragne-Montéglin (en particulier la Médiathèque municipale), le Centre Hospitalier Buëch-Durance, le Collège et la MJC de Laragne-Montéglin, ainsi que l'Université du Temps Libre Buëch-Durance.